

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
GEOGRAFÍA E HISTORIA.
IES VALLE DEL JERTE
Sección bilingüe.**

**Curso 2020-2021
Prof. Sara San Román**

GEOGRAFÍA E HISTORIA. 2º ESO.

- **Geografía e Historia.Grupo 2º ESO A. Prof. Sara San Román.**

La metodología a seguir será la de “Instrucción explícita” promoviendo en el alumnado la investigación histórica y el pensamiento crítico, además de ser una oportunidad para trabajar las distintas destrezas comunicativas tanto orales como escritas. La lengua inglesa se utilizará por el profesor para la comunicación en el aula, así como para reforzar determinados contenidos con ejercicios y actividades en inglés.

Las **herramientas de evaluación** a utilizar serán variadas y acordes a la materia y nivel que se imparte. teniendo en cuenta los posibles escenarios de desarrollo de la docencia. El examen tanto de forma oral como escrita será una herramienta más cuando lo permita la presencialidad en las aulas y sus características serán las siguientes:

- Desarrollar un tema. (hasta 3 puntos)
- Definir términos históricos o contextualizar personajes históricos. (hasta 2 puntos)
- Analizar, comparar, diferenciar términos y procesos históricos (hasta 2 puntos)
- Interpretar obras de arte, mapas conceptuales y gráficos de distinto tipo. (hasta 2 puntos)
- Responder a preguntas cortas (hasta 2 puntos).
- Completar mapas históricos (hasta 2 puntos).

Además se realizarán: ensayos de distinto tipo; trabajos de investigación; exposiciones tanto escritas como orales; debates; role playing; formularios de preguntas cortas; informes escritos y orales; entrevistas a personajes ficticios o reales; y todo otras herramienta que tenga como objetivo la comprensión de los procesos históricos y el desarrollo del pensamiento crítico en el alumn@.

Los **criterios de calificación** son los siguientes en los casos del escenario 1 o 2:

- 40 % trabajos de expresión escrita y comprensión oral, presentaciones orales, cumplimiento de los deberes y demás actividades realizadas en clase, y toda otra tarea que asigne el profesor.. (tanto en inglés como en castellano)
- 10 % cuaderno de clase y site.
- 50 % exámenes escritos y orales del trimestre (20 % de contenidos en inglés).

En caso del escenario 3, los criterios de calificación se modificarán de la siguiente manera;

- 100 % trabajos de expresión escrita y comprensión oral, presentaciones orales, cumplimiento de los deberes y demás actividades realizadas en clase, y toda otra tarea que asigne el profesor.. (Tanto en inglés como en castellano)

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE.
BLOQUE 1. LA HISTORIA.			
Tema 1. LA Alta Edad Media, La fragmentación del imperio romano y los reinos germánicos.			
La Península Ibérica:	1. Describir la	1.1. Compara las	Competencia digital

<p>los pueblos prerromanos y la Hispania romana. El proceso de romanización</p> <p>Alta Edad Media: la "caída" del Imperio Romano en Occidente: división política e invasiones de los pueblos germánicos</p> <p>Los reinos germánicos. Los visigodos en la Península Ibérica</p>	<p>nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos. Realizar ejes cronológicos donde se sitúen los principales acontecimientos históricos estudiados. 2. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período.</p>	<p>formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos.</p> <p>1.2. Hace un mapa de la Península Ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana.</p>	<p>(utilización de las TIC en el trabajo diario: Classroom, Drive, presentación)</p> <p>Comunicación lingüística: comprensión lectora, expresión escrita</p> <p>Aprender a aprender: trabajo en parejas, autónomo en casa, trabajo de investigación, elaboración de presentaciones.</p> <p>Social y cívica: tomar conciencia de los procesos históricos y los cambios sociales, económicos y políticos que se producen.</p>
--	--	---	---

Tema 2. La Edad Media musulmana. Nacimiento y expansión del Islam.

<p>El Islam y el proceso de unificación de los pueblos musulmanes.</p> <p>La Península Ibérica: la invasión musulmana (Al. Ándalus) y los reinos cristianos.</p> <p>Emirato, Califato, Reinos de Taifas, Almohades y Almorávides.</p> <p>Economía y sociedad andalusí.</p> <p>El arte islámico.</p>	<p>4. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socioeconómicos, políticos y culturales.</p> <p>6. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media</p>	<p>4.1. Comprende los orígenes del Islam y su alcance posterior.</p> <p>4.2. Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media.</p> <p>4.3. Elabora ejes cronológicos del origen y expansión del Islam.</p> <p>4.4. Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media.</p> <p>4.5. Describe la sociedad islámica.</p> <p>4.6. Comprender las relaciones de convivencia entre los distintos grupos religiosos.</p> <p>4.7. Elabora un eje cronológico con las etapas de al Ándalus.</p> <p>6.1. Conocer las características básicas del arte islámico y sus ejemplos en la Península Ibérica.</p>	<p>Comunicación lingüística: comprensión lectora, expresión escrita</p> <p>Aprender a aprender: trabajo en parejas, autónomo en casa, trabajo de investigación, elaboración de presentaciones.</p> <p>Social y cívica: tomar conciencia de los procesos históricos y los cambios sociales, económicos y políticos que se producen.</p>
<p>Tema 3. La Edad Media cristiana. Feudalismo y románico.</p>			
<p>La Plena Edad Media en Europa (siglos XII y XIII).</p> <p>El feudalismo.El feudo. La Monarquía feudal. La sociedad feudal.</p> <p>El arte Románico: arquitectura, escultura y pintura.</p>	<p>3. Explicar la organización feudal y sus consecuencias.</p> <p>6. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media</p>	<p>3.1. Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos.</p> <p>6.1. Describe características del arte románico y sus ejemplos en la Península Ibérica.</p> <p>6.2. Analiza una obra arquitectónica del románico.</p>	<p>Comunicación lingüística: comprensión lectora, expresión escrita</p> <p>Aprender a aprender: trabajo en parejas, autónomo en casa, trabajo de investigación, elaboración de presentaciones.</p>

			Social y cívica: tomar conciencia de los procesos históricos y los cambios sociales, económicos y políticos que se producen.
Tema 4. El feudalismo en la Península Ibérica: Reconquista y Repoblación.			
<p>La evolución de los reinos cristianos y musulmanes. Emirato y Califato de Córdoba, Reinos de Castilla y de Aragón (conquista y repoblación).</p> <p>Reinos de Aragón y de Castilla.</p>	<p>4. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socioeconómicos, políticos y culturales.</p> <p>5. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al Andalus.</p>	<p>4.1. Explica el origen de los reinos cristianos en la Península Ibérica.</p> <p>5.1. Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica.</p> <p>5.2. Explica la importancia del Camino de Santiago.</p> <p>5.3. Distingue las distintas fórmulas de repoblación.</p> <p>5.4. Explica las características diferenciales de la monarquía castellana como producto del proceso de reconquista.</p>	<p>Comunicación lingüística: comprensión lectora, expresión escrita</p> <p>Aprender a aprender: trabajo en parejas, autónomo en casa, trabajo de investigación, elaboración de presentaciones.</p> <p>Social y cívica: tomar conciencia de los procesos históricos y los cambios sociales, económicos y políticos que se producen.</p>
Tema 5. La época del Gótico.			
<p>La expansión comercial europea y la recuperación de las ciudades.</p> <p>El arte románico, gótico e islámico.</p> <p>La Baja Edad Media en Europa (siglos XIV y XV). La crisis de la Baja</p>	<p>4. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socioeconómicos, políticos y culturales.</p> <p>6. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad</p>	<p>4.1. Comprende el proceso de fortalecimiento del poder real y sus conflictos.</p> <p>6.1. Describe características del arte románico, gótico e islámico.</p> <p>6.2. Analiza una pintura gótica.</p>	<p>Comunicación lingüística: comprensión lectora, expresión escrita</p> <p>Aprender a aprender: trabajo en parejas, autónomo en casa, trabajo de</p>

<p>Edad Media: la 'Peste Negra' y sus consecuencias.;</p>	<p>Media. 7. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales.</p>	<p>7.1. Comprende el impacto de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas. 7.2. Explica los cambios económicos y sociales que se producen en el siglo XIII.</p>	<p>investigación, elaboración de presentaciones.</p> <p>Social y cívica: tomar conciencia de los procesos históricos y los cambios sociales, económicos y políticos que se producen.</p>
<p>Tema 6. Humanismo, Reforma y Renacimiento.</p>			
<p>La Edad Moderna: el Renacimiento y el Humanismo; su alcance posterior. El arte renacentista.</p>	<p>8. Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa. 9. Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores.</p>	<p>8.1. Distingue diferentes modos de periodización histórica (Edad Moderna, Renacimiento, Barroco, Absolutismo). 8.2. Identifica rasgos del Renacimiento y del Humanismo en la historia europea, a partir de diferente tipo de fuentes históricas. 8.3. Comprende el impacto del humanismo en el pensamiento europeo 9.1. Conoce obras y legado de artistas, humanistas y científicos de la época.</p>	<p>Comunicación lingüística: comprensión lectora, expresión escrita</p> <p>Aprender a aprender: trabajo en parejas, autónomo en casa, trabajo de investigación, elaboración de presentaciones.</p> <p>Social y cívica: tomar conciencia de los procesos históricos y los cambios sociales, económicos y políticos que se producen.</p>
<p>Tema 7. LA ÉPOCA DE LOS DESCUBRIMIENTOS</p>			
<p>Los descubrimientos geográficos: Castilla y Portugal. Conquista y colonización de América.</p>	<p>10. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna.</p>	<p>10.1 Conoce los principales hechos de la expansión de Aragón y de Castilla por el mundo. 11.1 Explica las distintas causas que</p>	<p>Comunicación lingüística: comprensión lectora, expresión escrita</p>

<p>Las monarquías modernas.</p> <p>La unión dinástica de Castilla y Aragón.</p>	<p>11. Entender los procesos de conquista y colonización de América, y sus consecuencias.</p> <p>12. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas.</p>	<p>condujeron al descubrimiento de América para los europeos, a su conquista y a su colonización.</p> <p>11.2. Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la conquista y colonización de América.</p> <p>12.1. Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos.</p>	<p>Aprender a aprender: trabajo en parejas, autónomo en casa, trabajo de investigación, elaboración de presentaciones.</p> <p>Social y cívica: tomar conciencia de los procesos históricos y los cambios sociales, económicos y políticos que se producen.</p>
Tema 8. EL IMPERIO DE LOS AUSTRIAS.			
<p>Los Austrias y sus políticas: Carlos V y Felipe II.</p> <p>Las guerras de religión, las reformas protestantes y la contrarreforma católica.</p> <p>Principales manifestaciones de la cultura de los siglos XVI</p>	<p>11. Entender los procesos de conquista y colonización de América, y sus consecuencias</p> <p>12. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas</p> <p>13. Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa.</p>	<p>11.1 Explica las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América para los europeos, a su conquista y a su colonización.</p> <p>11.2. Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la conquista y colonización de América.</p> <p>12.1. Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos.</p> <p>13.1 Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los Treinta Años.</p>	<p>Comunicación lingüística: comprensión lectora, expresión escrita</p> <p>Aprender a aprender: trabajo en parejas, autónomo en casa, trabajo de investigación, elaboración de presentaciones.</p> <p>Social y cívica: tomar conciencia de los procesos históricos y los cambios sociales, económicos y políticos que se producen.</p>
Tema 9. LA ÉPOCA DEL BARROCO.			

<p>El siglo XVII en Europa.</p> <p>Las monarquías autoritarias, parlamentarias y absolutas.</p> <p>La Guerra de los Treinta Años.</p> <p>Los Austrias y sus políticas: Felipe III, Felipe IV y Carlos II.</p> <p>El arte Barroco.</p>	<p>13. Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa.</p> <p>14. Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos.</p> <p>15. Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América.</p> <p>Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.</p>	<p>13.1 Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los Treinta Años.</p> <p>14.1 Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su contexto.</p> <p>15.1 Identifica obras significativas del arte Barroco</p>	<p>Comunicación lingüística: comprensión lectora, expresión escrita</p> <p>Aprender a aprender: trabajo en parejas, autónomo en casa, trabajo de investigación, elaboración de presentaciones.</p> <p>Social y cívica: tomar conciencia de los procesos históricos y los cambios sociales, económicos y políticos que se producen.</p>
---	--	--	--

GEOGRAFÍA E HISTORIA. 4º DE ESO.

- **4º ESO B y C (grupo bilingüe). Prof. Sara San Román.**

La metodología a seguir será la de “Instrucción explícita” promoviendo en el alumnado la investigación histórica y el pensamiento crítico, además de ser una oportunidad para trabajar las distintas destrezas comunicativas tanto orales como escritas. La lengua inglesa se utilizará por el profesor para la comunicación en el aula, así como para reforzar determinados contenidos con ejercicios y actividades en inglés.

Las **herramientas de evaluación** a utilizar serán variadas y acordes a la materia y nivel que se imparte. teniendo en cuenta los posibles escenarios de desarrollo de la docencia. El examen tanto de forma oral como escrita será una herramienta más cuando lo permita la presencialidad en las aulas y sus características serán las siguientes:

- Desarrollar un tema. (hasta 4 puntos)
- Definir términos históricos o contextualizar personajes históricos. (hasta 2 puntos)
- Analizar, comparar, diferenciar términos y procesos históricos (hasta 2 puntos)
- Interpretar obras de arte, mapas conceptuales y gráficos de distinto tipo. (hasta 2 puntos)
- Responder a preguntas cortas (hasta 2 puntos).
- Completar mapas históricos (hasta 2 puntos)

Además se realizarán: ensayos de distinto tipo; trabajos de investigación; exposiciones tanto escritas como orales; debates; role playing; formularios de preguntas cortas; informes escritos y orales; entrevistas a personajes ficticios o reales; y todo otras herramienta que tenga como objetivo la comprensión de los procesos históricos y el desarrollo del pensamiento crítico en el alumn@.

Los **criterios de calificación** son los siguientes en los casos del escenario 1 o 2:

- 40 % trabajos de expresión escrita y comprensión oral, presentaciones orales, cumplimiento de los deberes y demás actividades realizadas en clase, y toda otra tarea que asigne el profesor.. (tanto en inglés como en castellano)
- 10 % cuaderno de clase.
- 50 % exámenes escritos y orales del trimestre (20 % de contenidos en inglés).

En caso del escenario 3, los criterios de calificación se modificarán de la siguiente manera;

- 100 % trabajos de expresión escrita y comprensión oral, presentaciones orales, cumplimiento de los deberes y demás actividades realizadas en clase, y toda otra tarea que asigne el profesor.. (Tanto en inglés como en castellano)

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE.
BLOQUE 1. EL SIGLOS XVIII EN EUROPA HASTA 1789			
<p>Antiguo Régimen, características sociales, económicas y sociales.</p> <p>La Ilustración y sus consecuencias</p> <p>Antiguo Régimen en España, el Despotismo Ilustrado de Carlos III.</p>	<p>1. Explicar las características del “Antiguo Régimen” en sus sentidos político, social y económico.</p> <p>2. Conocer los avances de la “revolución científica” desde los siglos XVII y XVIII.</p> <p>3. Conocer el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento cultural y social en Europa y en América.</p>	<p>1.1. Distingue conceptos históricos como “Antiguo Régimen” e “Ilustración”.</p> <p>2.1. Aprecia los avances científicos y su aplicación a la vida diaria, y contextualiza el papel de los científicos en su propia época.</p> <p>2.2. Comprende las implicaciones del empirismo y el método científico en una variedad de áreas.</p> <p>3.1. Describe las características de la cultura de la Ilustración y qué implicaciones tiene en algunas monarquías.</p> <p>3.2. Establece, a través del análisis de diferentes textos, la diferencia entre el Absolutismo y el Parlamentarismo.</p>	<p>Competencia digital (utilización de las TIC en el trabajo diario: Google Suite, Rayuela..)</p> <p>Comunicación lingüística: comprensión lectora, expresión escrita</p> <p>Aprender a aprender: investigación histórica.</p> <p>Social y cívica: tomar conciencia de los procesos históricos y los cambios sociales, económicos y políticos que se</p>

			producen.
BLOQUE 2 Y 3. LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL Y LA ERA DE LAS REVOLUCIONES LIBERALES.			
<p>La revolución como concepto históricos. Los tipos de revoluciones en la historia.</p> <p>Revolución Americana. Causas y consecuencias.</p> <p>Revolución Francesa. Causas, etapas y consecuencias.</p> <p>El Imperio Napoleónico. Expansión y fin.</p> <p>La Restauración en el siglo XIX en Europa.</p> <p>Nacionalismo y Liberalismo. Las Revoluciones burguesas de 1820, 1830 y 1848.</p> <p>Las unificaciones de Italia y Alemania.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Describir los hechos relevantes de la revolución industrial y su encadenamiento causal. 2. Entender el concepto de "progreso" y los sacrificios y avances que conlleva. 3. Analizar las ventajas e inconvenientes de ser un país pionero en los cambios. 4. Analizar la evolución de los cambios económicos en España, a raíz de la industrialización parcial del país. 5. Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia y España e Iberoamérica. 6. Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII. 7. Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa y en América. 8. Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos 	<p>1.1. Analiza y compara la industrialización de diferentes países de Europa, América y Asia, en sus distintas escalas temporales y geográficas.</p> <p>1.2 Describe los factores de la Revolución Industrial.</p> <p>2.1. Analiza los pros y los contras de la primera revolución industrial en Inglaterra.</p> <p>2.2. Explica la situación laboral femenina e infantil en las ciudades industriales.</p> <p>3.1. Compara el proceso de industrialización en Inglaterra y en los países nórdicos.</p> <p>4.1. Especifica algunas repercusiones políticas como consecuencia de los cambios económicos en España</p> <p>5.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas del siglo XVIII, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.</p> <p>5.2. Identifica en el mapa de Europa los cambios hechos durante y tras el Imperio Napoleónico.</p> <p>6.1. Discute las implicaciones de la</p>	<p>Competencia digital (utilización de las TIC en el trabajo diario: Google Suite, Rayuela..)</p> <p>Comunicación lingüística: comprensión lectora, expresión escrita</p> <p>Aprender a aprender: investigación histórica.</p> <p>Social y cívica: tomar conciencia de los procesos históricos y los cambios sociales, económicos y políticos que se producen.</p>

	<p>revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX.</p>	<p>violencia con diversos tipos de fuentes.</p> <p>6.2. Comprende el alcance de las revoluciones políticas de los siglos XVIII y XIX.</p> <p>7.1. Comprende la diferencia entre estado y nación.</p> <p>7.3. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas de la primera mitad del siglo XIX, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.</p> <p>8.1. Sopesa las razones de los revolucionarios para actuar como lo hicieron.</p> <p>8.2. Reconoce, mediante el análisis de fuentes de diversa época, el valor de las mismas no sólo como información, sino también como evidencia para los historiadores.</p>	
--	---	--	--

BLOQUE 4. EL IMPERIALISMO DEL SIGLO XIX Y LA I GUERRA MUNDIAL.

<p>El imperialismo en el siglo XIX: causas, desarrollo y consecuencias.</p> <p>“La Gran Guerra”. (1914-1919), o Primera Guerra Mundial.</p> <p>La Revolución Rusa.</p> <p>Las consecuencias de la firma de la Paz.</p>	<p>1. Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX.</p> <p>2. Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo.</p> <p>Analizar las causas</p>	<p>1.1. Explica razonadamente que el concepto “imperialismo” refleja una realidad que influirá en la geopolítica mundial y en las relaciones económicas transnacionales.</p> <p>1.2. Elabora discusiones sobre eurocentrismo y globalización.</p> <p>1.3. Analiza un mapa del reparto colonial del</p>	<p>Competencia digital (utilización de las TIC en el trabajo diario: Google Suite, Rayuela..)</p> <p>Comunicación lingüística: comprensión lectora, expresión escrita</p>
--	--	---	---

<p>La ciencia y el arte en el siglo XIX en Europa, América y Asia.</p>	<p>de la Gran Guerra</p> <p>3. Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución Rusa y las consecuencias de los Tratados de Versalles.</p> <p>4. Esquematizar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución Rusa.</p> <p>5. Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencia de las revoluciones industriales.</p> <p>6. Relacionar movimientos culturales como el romanticismo, en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el expresionismo y otros – ismos en Europa. Establecer las relaciones de esos movimientos con su contexto social e intelectual.</p>	<p>mundo entre las principales potencias</p> <p>2.1. Sabe reconocer cadenas e interconexiones causales entre colonialismo, imperialismo y la Gran Guerra de 1914.</p> <p>3.1. Diferencia los acontecimientos de los procesos en una explicación histórica, de la Primera Guerra Mundial.</p> <p>3.2. Analiza el nuevo mapa político de Europa.</p> <p>3.3. Describe la derrota de Alemania desde su propia perspectiva y desde la de los aliados.</p> <p>4.1. Contrasta algunas interpretaciones del alcance de la Revolución Rusa en su época y en la actualidad.</p> <p>5.1. Elabora un eje cronológico, diacrónico y sincrónico, con los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX.</p> <p>6.1. Comenta analíticamente cuadros, esculturas y ejemplos arquitectónicos del arte del siglo XIX.</p> <p>6.2. Compara movimientos artísticos europeos y asiáticos.</p>	<p>Aprender a aprender: investigación histórica.</p> <p>Social y cívica: tomar conciencia de los procesos históricos y los cambios sociales, económicos y políticos que se producen.</p>
BLOQUE 5. LA ÉPOCA DE ENTREGUERRAS.			
<p>La difícil recuperación de Alemania.</p> <p>Los Felices Años</p>	<p>1. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del</p>	<p>1.1. Analiza interpretaciones diversas de fuentes históricas e historiográficas de distinta procedencia.</p>	<p>Competencia digital (utilización de las TIC en el trabajo diario:</p>

<p>20.</p> <p>El fascismo italiano.</p> <p>El crash de 1929 y la gran depresión.</p> <p>El nazismo alemán.</p> <p>La II República en España.</p> <p>La guerra civil española</p>	<p>período de entreguerras, o las décadas 1919-1939, especialmente en Europa.</p> <p>2. Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión con el presente. Analizar las causas de la crisis económica de los años 30.</p> <p>3. Analizar lo que condujo al auge de los fascismos en Europa, en especial su relación con las consecuencias de la I Guerra Mundial y la crisis económica.</p>	<p>1.2. Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado con el presente y las posibilidades del futuro, como el alcance de las crisis financieras de 1929 y de 2008.</p> <p>1.3. Discute las causas de la lucha por el sufragio de la mujer.</p> <p>2.1. Explica las principales reformas y reacciones a las mismas durante la II República española.</p> <p>2.2. Explica las causas de la guerra civil española en el contexto europeo e internacional.</p> <p>2.3. Comprende la relación entre la expansión económica de los años 20 y la crisis de 1929</p> <p>3.1. Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa.</p>	<p>Google Suite, Rayuela..)</p> <p>Comunicación lingüística: comprensión lectora, expresión escrita</p> <p>Aprender a aprender: investigación histórica.</p> <p>Social y cívica: tomar conciencia de los procesos históricos y los cambios sociales, económicos y políticos que se producen.</p>
<p>BLOQUE 6. CAUSAS Y CONSECUENCIAS DE LA II GUERRA MUNDIAL.</p>			
<p>Acontecimientos previos al estallido de la guerra: expansión nazi y “apaciguamiento”.</p> <p>De guerra europea a guerra mundial.</p> <p>El Holocausto.</p> <p>La nueva geopolítica mundial: “guerra fría” y planes de reconstrucción post-bélica.</p>	<p>1. Conocer los principales hechos de la Segunda Guerra Mundial.</p> <p>2. Entender el concepto de “guerra total”.</p> <p>3. Diferenciar las escalas geográficas en esta guerra: europea y mundial.</p> <p>4. Entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto en la guerra europea y sus consecuencias.</p>	<p>1.1. Elabora una narrativa explicativa de las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, a distintos niveles temporales y geográficos.</p> <p>2.1. Reconoce la jerarquía causal (diferente importancia de unas causas u otras según las distintas narrativas).</p> <p>3.1. Da una interpretación de por qué acabó antes la guerra</p>	<p>Competencia digital (utilización de las TIC en el trabajo diario: Google Suite, Rayuela..)</p> <p>Comunicación lingüística: comprensión lectora, expresión escrita</p> <p>Aprender a</p>

<p>Los procesos de descolonización en Asia y África.</p>	<p>5. Organizar los hechos más importantes de la descolonización de postguerra en el siglo XX.</p> <p>6. Comprender los límites de la descolonización y de la independencia en un mundo desigual.</p>	<p>“europea” que la “mundial”.</p> <p>3.2. Sitúa en un mapa las fases del conflicto.</p> <p>4.1. Reconoce la significación del Holocausto en la historia mundial.</p> <p>5.1. Describe los hechos relevantes del proceso descolonizador.</p> <p>6.1. Distingue entre contextos diferentes del mismo proceso, p.ej., África Sub-Sahariana (1950s, 60s) y La India (1947).</p> <p>6.2. Analiza el un mapa del mundo tras el proceso de descolonización e identifica los posibles focos de conflicto.</p>	<p>aprender: investigación histórica.</p> <p>Social y cívica: tomar conciencia de los procesos históricos y los cambios sociales, económicos y políticos que se producen.</p>
--	---	--	---

BLOQUE 7. LA ESTABILIZACIÓN DEL CAPITALISMO Y EL AISLAMIENTO ECONÓMICO DEL BLOQUE SOVIÉTICO

<p>Evolución de la URSS y sus aliados.</p> <p>Evolución de Estados Unidos y sus aliados; el “Welfare State” en Europa.</p> <p>La dictadura de Franco en España.</p> <p>La crisis del petróleo (1973).</p>	<p>1. Entender los avances económicos de los regímenes soviéticos y los peligros de su aislamiento interno, su evolución política y los avances económicos del “Welfare State” en Europa.</p> <p>2. Comprender el concepto de “guerra fría” en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques, USA y URSS.</p> <p>3. Explicar las causas de que se estableciera una</p>	<p>1.1 Utilizando fuentes históricas e historiográficas, explica algunos de los conflictos enmarcados en la época de la guerra fría. Explica los avances del “Welfare State” en Europa. Reconoce los cambios sociales derivados de la incorporación de la mujer al trabajo asalariado.</p> <p>1.2. Describe la evolución política, económica y social de China.</p> <p>2.1. Describe las consecuencias de la guerra de Vietnam.</p> <p>2.2. Define el concepto de Guerra Fría y sus</p>	<p>Competencia digital (utilización de las TIC en el trabajo diario: Google Suite, Rayuela..)</p> <p>Comunicación lingüística: comprensión lectora, expresión escrita</p> <p>Aprender a aprender: investigación histórica.</p>
---	---	--	--

	<p>dictadura en España, tras la guerra civil, y cómo fue evolucionando esa dictadura desde 1939 a 1975.</p> <p>4. Comprender el concepto de crisis económica y su repercusión mundial en un caso concreto.</p>	<p>principales características. Conoce la formación de los bloques durante la Guerra Fría</p> <p>3.1. Conoce la situación de la postguerra y la represión en España y las distintas fases de la dictadura de Franco.</p> <p>3.2. Discute cómo se entiende en España y en Europa el concepto de memoria histórica.</p> <p>4.1. Compara la crisis energética de 1973 con la financiera de 2008.</p>	<p>Social y cívica: tomar conciencia de los procesos históricos y los cambios sociales, económicos y políticos que se producen.</p>
<p>BLOQUE 8 Y 9. EL MUNDO RECIENTE ENTRE LOS SIGLOS XX Y XXI. LA REVOLUCIÓN TECNOLÓGICA Y LA GLOBALIZACIÓN A FINALES DEL SIGLO XX Y PRINCIPIOS DEL XXI.</p>			
<p>Las distintas formas económicas y sociales del capitalismo en el mundo.</p> <p>El derrumbe de los regímenes soviéticos y sus consecuencias.</p> <p>La transición política en España: de la dictadura a la democracia (1975.1982).</p> <p>Olvido y memoria sobre la guerra civil española y la represión franquista.</p> <p>La Memoria Democrática en Extremadura</p> <p>El camino hacia la Unión Europea:</p>	<p>1. Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial.</p> <p>2. Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y otros regímenes soviéticos.</p> <p>3. Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975, y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso.</p> <p>4. Conocer la realidad de las víctimas de la represión y las actuaciones relativas al establecimiento de</p>	<p>1.1. Interpreta el renacimiento y el declive de las naciones en el nuevo mapa político europeo de esa época.</p> <p>1.2. Comprende los pros y contras del estado del bienestar.</p> <p>2.1. Analiza diversos aspectos (políticos, económicos, culturales) de los cambios producidos tras el derrumbe de la URSS.</p> <p>3.1. Compara interpretaciones diversas sobre la Transición española en los años setenta y en la actualidad. 3.2. Enumera y describe algunos de los principales hitos que dieron lugar al cambio en la sociedad española de la transición: coronación de Juan Carlos I, Ley</p>	<p>Competencia digital (utilización de las TIC en el trabajo diario: Google Suite, Rayuela..)</p> <p>Comunicación lingüística: comprensión lectora, expresión escrita</p> <p>Aprender a aprender: investigación histórica.</p> <p>Social y cívica: tomar conciencia de los procesos históricos y los cambios sociales, económicos y políticos que se</p>

<p>desde la unión económica a una futura unión política supranacional.</p> <p>La globalización económica, las relaciones interregionales en el mundo, los focos de conflicto y los avances tecnológicos.</p>	<p>censos y a la localización de personas desaparecidas</p> <p>5. Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea., y el papel de sus principales instituciones.</p> <p>6. Definir la globalización e identificar algunos de sus factores.</p> <p>7. Identificar algunos de los cambios fundamentales que supone la revolución tecnológica.</p> <p>8. Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales transnacionales y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado.</p>	<p>para la Reforma Política de 1976, Ley de Amnistía de 1977, apertura de Cortes Constituyentes, aprobación de la Constitución de 1978, primeras elecciones generales, creación del estado de las autonomías, etc.</p> <p>3.3. Analiza el problema del terrorismo en España durante esta etapa (ETA, GRAPO, Terra Lliure, etc.): génesis e historia de las organizaciones terroristas, aparición de los primeros movimientos asociativos en defensa de las víctimas, etc.</p> <p>4.1. Establece un mapa razonado de los principales lugares de la Memoria Democrática en Extremadura.</p> <p>5.1. Discute sobre la construcción de la Unión Europea y de su futuro.</p> <p>6.1. Busca en la prensa noticias de algún sector con relaciones globalizadas y elabora argumentos a favor y en contra.</p> <p>7.1. Analiza algunas idea de progreso y retroceso en la implantación de las recientes tecnologías de la información y la comunicación, a distintos niveles geográficos.</p> <p>8.1. Crea contenidos que incluyan recursos como textos, mapas, gráficos, para presentar algún aspecto conflictivo de las condiciones</p>	<p>producen.</p>
--	---	--	------------------

		sociales del proceso de globalización.	
--	--	---	--